

№ 139 *). Умѣренно.

Д.
А.

Да воз - ра - ду - ет - ся ду -

Т.
Б.

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It features two staves: a soprano staff (top) and a bass staff (bottom). Both staves are in common time (C) and begin with a forte (f) dynamic marking. The soprano staff contains a melodic line with notes corresponding to the lyrics 'Да воз - ра - ду - ет - ся ду -'. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

ша тво - я о Го - спо - дѣ:

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It continues the soprano and bass parts from the first system. The soprano staff continues the melodic line with the lyrics 'ша тво - я о Го - спо - дѣ:'. The bass staff continues the accompaniment, ending with a fermata over the final note.

*) А. Львова.

Протяжно.
Т.

Б. 1.

об - ле - че бо тя въ ри - зу,

Б. 2.

и о -

въ ри - зу спа - се - ні - я,

и о -

деж - де - ю ве - се - лі - я о - дѣ - я тя,

деж - - - - де - ю ве -

и о - деж - де - ю ве - се - лі - я о -

се - лі - я, ве - се - лі - я о -

дѣ - я ты, о - дѣ - я ты.

дѣ - я ты, о - дѣ - я ты.

Умѣренно.

Да воз - ра - ду - ет - ся ду - ша тво -

Протяжно.

я о Го - спо - дѣ: Я - ко же - ни -

я - ко

ху воз - ло - жи ти вѣ - нецъ, я - ко

воз - ло - жи

же - ни - ху воз - ло - жи - ти вѣ -

cresc. же - ни - ху воз - ло - жи ти вѣ -

cresc. воз - ло - жи ти вѣ -

не - вѣ - - -

не - вѣ-сту у-кра -

не - вѣ - - -

не - вѣ - - -

сту у - кра - си тя кра - со - то - ю,

си тя кра - со - то - ю

сту у - кра - си тя кра - со -

сту у - кра - си тя

кра - со - то - ю. Умѣренно.

кра - со - то - ю. Да воз - ра - ду - ет -

то - - - ю.

кра - со - то - ю.

ritard.

ся ду - ша тво - я, ду -

ша тво - я. тво - я о Го - - спо - дѣ.